

Aufnahmeanleitung:

Folgende Motorzustände werden benötigt:

1. Motorstart
2. Leerlauf
3. Zwischengas im Stand
4. Anfahren
5. Langsame KONSTANTE Fahrt im 1. Gang
6. Weiteres Beschleunigen und schalten in den 2. Gang (wenn möglich)
7. Konstante Fahrt im 2.Gang
8. Anhalten
9. Motor abstellen

Dabei das Fahrzeug verfolgen und auf möglichst gleichen Abstand achten.

Nicht zu nahe an das Fahrzeug gehen, nicht den Auspuff auf das Micro blasen lassen.

Auf Wind- und Störgeräusche aus der Umgebung achten.

Die Aufnahmen zwei mal durchlaufen, falls beim ersten Versuch etwas nicht gelingt.

Ideal ist es, wenn die Fahraufnahme bergauf erfolgen kann (oder Handbremse anziehen).

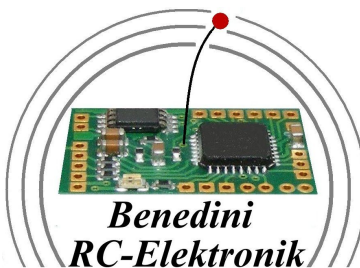
Eine handelsübliche DV Videokamera ist für die Aufnahme ausreichend.

Die Aufnahme sollte in zwei Qualitäten auf den PC überspielt werden (WAV Datei):

- a) 22Khz, 8Bit Mono
- b) 48KH, 16Bit, Stereo

Ihre Aufnahme kann vom mir gerne für die Nutzung auf einem meiner Soundmodule bearbeitet werden.

Falls gewünscht, bitte per E-Mail an: thomas@benedini.de



Benedini Modellbauelektronik
Müllergasse 15
52159 Roetgen

Web: www.benedini.de
Mail: Thomas@Benedini.de

Recording advice:

The following soundsections are necessary:

1. Engine start up
2. Engine idel
3. Reeving up the engine
4. Accelerate
5. CONSTANT low speed in 1st gear
6. Further acceleration and switching to second gear
7. CONSTANT low speed in 2nd gear
8. Slow down and stop
9. Engine shut down.

Hints:

You should follow the vehicle, keeping the distance constant.

Don't get too close and avoid blowing the exhaust on the microphone.

Watch wind and other disturbing noises.

Make the whole recording twice to have a alternative in case of distortions.

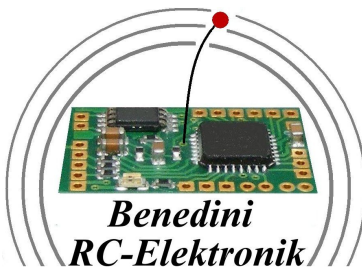
It would be ideal if the moving section can be taken moving uphill to give the engine some load (or using the handbrake)

A normal DV video camera can be used as recording device.

The recording should be copied in two qualities to the PC (WAV file):

- a) 22Khz, 8Bit Mono
- b) 48KH, 16Bit, Stereo

If you want me to edit your recording for usage on one of my soundunits, please send it by e-mail to: thomas@benedini.de



Benedini Modellbauelektronik
Müllergasse 15
52159 Roetgen (Germany)

Web: www.benedini.de
Mail: Thomas@Benedini.de